

LES JEUX OLYMPIQUES DE RIO 2016

9-15

AC

ACTIVITÉS
CRÉATRICES
ET MANUELLES

AV

ARTS VISUELS

L

LANGUES

MSN

MATHÉMATIQUES
ET SCIENCES
DE LA NATURE

SHS

SCIENCES
HUMAINES
ET SOCIALES



Comment utiliser cette fiche

Les Jeux Olympiques modernes existent depuis 1896. Basée sur des valeurs communes et des rituels qui ne changent pas, chaque édition des Jeux a cependant une identité propre, conséquence de la culture du pays hôte et du contexte dans lequel les JO s'inscrivent.

En travaillant sur une édition des Jeux, il est ainsi possible d'aborder l'expression de la différence au sein d'un événement universel comme les Jeux Olympiques.

CETTE FICHE MET EN ÉVIDENCE :

- **La manière dont s'exprime la particularité de l'édition de Rio 2016.**
- **L'évolution du programme olympique, avec deux nouveaux sports présents à Rio.**
- **L'importance portée aux aspects liés à l'héritage dans les processus de candidature aux Jeux Olympiques aujourd'hui.**

Ce document est complémentaire à la Fiche d'activités consacrée au même thème.

Les Jeux Olympiques de Rio 2016

Fiche info

Introduction

Le 2 octobre 2009 marque l'inscription historique de l'Amérique du Sud sur la carte des JO, avec l'élection de Rio de Janeiro en tant que ville hôte pour les Jeux Olympiques et Paralympiques de 2016. L'amour des Brésiliens pour le sport, son humeur festive, et le cadre magnifique de Rio, entre mer et montagnes verdoyantes, ajouteront une note colorée à l'aventure olympique.

En retour, les JO catalysent des changements et des projets durables sur le plan social, économique, culturel, sportif, écologique et urbain. Cette grande fête célébrera le sport, la joie et l'harmonie, mais aussi un avenir plus radieux.

Pour cette édition des Jeux d'été, 28 sports sont au programme, dont deux nouveaux : le rugby et le golf. En tout, 306 épreuves disputées dans 42 disciplines différentes, réunissant plus de 10 000 athlètes du monde entier, pendant 17 jours. Cette variété de talents et de cultures font de cette rencontre un événement d'autant plus unique et riche en échanges. Les 33 sites de compétition sont regroupés sur quatre zones, reliées par un réseau de transport efficace.

Ces Jeux sont précédés d'une quarantaine d'épreuves tests ainsi que du relais de la flamme qui parcourt le Brésil pendant 95 jours, afin d'annoncer les festivités et éveiller l'enthousiasme de la population.

Une fiche d'activités permet aux enfants de 9 à 15 ans d'approfondir leurs connaissances sur les Jeux de Rio 2016, de manière ludique.

→ À télécharger sur www.olympic.org/pedagogie
> Ressources pédagogiques

Sommaire

L'identité visuelle de Rio 2016	2
• L'emblème, les pictogrammes et la typographie	
• La mascotte	
• La torche olympique	
Le relais de la flamme	4
Les sports au programme	5
• Le golf, perspectives de démocratisation	
• Le rugby, nouvelle version	
L'héritage de Rio 2016	6
• Éducation	
• Transports	
• Hébergement	
• Infrastructures sportives	
• Écologie	

L'identité visuelle de Rio 2016



Le look des Jeux.

L'identité visuelle de Rio 2016 repose sur les quatre piliers suivants :

- « l'esprit olympique ».
- « l'énergie contagieuse ».
- « la diversité harmonieuse ».
- « la nature exubérante ».

Ces quatre piliers, dont l'essence est « passion et rénovation », se déclinent au travers de la marque, de l'emblème, du logo, de la torche, des mascottes et des pictogrammes.

On y retrouve ainsi le bleu et le vert qui représentent l'exubérance des forêts brésiliennes et la mer. Les couleurs chaudes qui traduisent le caractère passionné, chaleureux et festif des Brésiliens. Les courbes symbolisent la transformation, la circulation d'énergie, l'échange et l'harmonie entre les différentes cultures.

On reconnaît parfois quelques éléments du paysage brésilien et de Rio, tels le Pain de Sucre, l'urbanisme, la mer, la faune, la flore et les courbes des montagnes.

L'emblème, les pictogrammes et la typographie



L'emblème de Rio 2016.

L'emblème des Jeux est composé de trois silhouettes colorées qui se touchent comme dans une ronde joyeuse, pour former un tout.

Il symbolise les habitants et athlètes de différents pays, qui se retrouvent pour la célébration mondiale des Jeux, perpétuant l'esprit olympique de communion et d'échange entre les peuples. On reconnaît aussi le Pain de Sucre, élément emblématique de la ville de Rio.

Les pictogrammes, redessinés pour l'occasion, se présentent sous forme de galets arrondis.

La typographie traduit, par ses courbes et ses déliés audacieux, l'harmonie et le dynamisme du geste sportif.

L'identité visuelle de Rio 2016

La mascotte



La mascotte Vinicius.

Officialisée en 1972, la mascotte olympique est un emblème populaire, qui matérialise l'esprit olympique et célèbre l'histoire et la culture du pays ou de la ville hôte. Pour les Jeux Olympiques de 2016, la mascotte s'appelle **Vinicius**.

Inspiré des jeux vidéo, de l'animation et de la culture pop, il rappelle la faune brésilienne : à la fois singe oiseau et félin, Vinicius profite de leurs principales facultés et peut courir plus vite, voler plus haut et être plus fort. Ses bras et ses jambes s'allongent à l'infini et il sait imiter la voix de n'importe quel animal car il est très communicatif !

Il est accompagné de son meilleur ami, Tom, la mascotte des Jeux Paralympiques, qui est un mélange de toute la flore brésilienne. Il peut sortir les objets les plus insolites de sa chevelure de feuille et a pour mission de diffuser la joie et célébrer l'amitié qui naît entre les peuples pendant les Jeux Olympiques.

→ Pour les voir en action : www.rio2016.com/mascots

i La mascotte **Vinicius** porte le prénom du poète et musicien de la Bossa nova, Vinicius de Moraes, né à Rio.

La torche olympique



La torche de Rio 2016.

La torche de l'édition de 2016 est composée de différents segments qui se séparent, lors de la transmission de la flamme, révélant les couleurs du Brésil.

Au sommet de la torche, il y a le soleil, dont la couleur rappelle l'or de la plus haute distinction olympique. Plus bas, le segment révèle la courbe des montagnes verdoyantes et du Pain de Sucre, puis les vagues bleues de la mer. S'insère enfin le dessin sinueux des mosaïques de la promenade de Copacabana.

i **La torche en détail :**

- Elle est réalisée en aluminium recyclé et résine.
- Elle pèse entre 1 kg et 1,5 kg.
- Elle mesure 63,5 cm de long lorsque les éléments sont emboîtés.
- Elle mesure 69 cm de long lors de la transmission de la flamme.

Le relais de la flamme

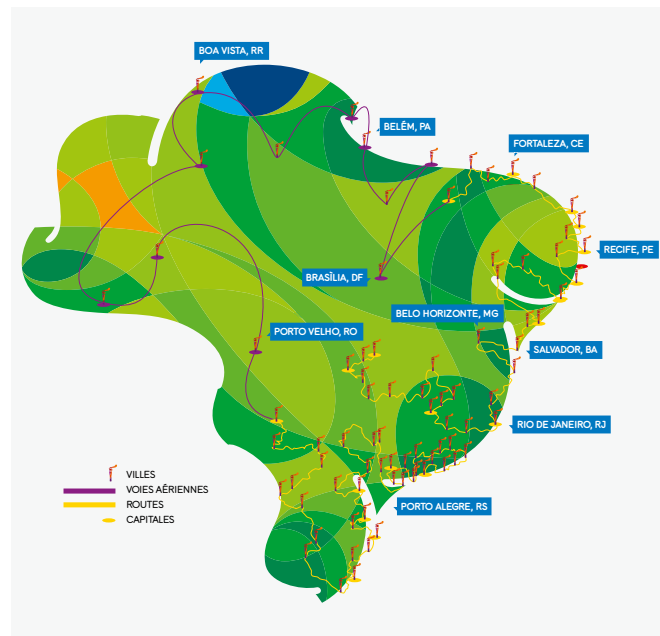


La ville de Rio depuis le sommet du Pain de Sucre.

Le relais de la flamme olympique relie, symboliquement, les Jeux de l'antiquité et ceux de l'ère moderne.

Après son allumage en Grèce en avril 2016, la flamme olympique rejoint le Brésil le mois suivant. De Brasília la capitale, elle entame un périple d'une centaine de jours permettant à 90 % de la population brésilienne d'assister à cet événement.

Le 5 août, le dernier relayeur embrase la vasque lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux, au Stade Maracanã de Rio.



Parcours du relais de la flamme olympique aux Jeux de Rio 2016.



Le relais en chiffres:

- plus de 10 000 relayeurs (parcours d'environ 200 m par relayeur);
- parcours total de 20'000 km sur routes et 16 000 km par avion.

Les sports au programme



Les pictogrammes de Rio 2016.

Les JO de Rio vont célébrer le retour de deux sports : le golf et le rugby, disparus du programme en 1904, pour l'un et en 1924, pour l'autre.

Le programme olympique, établi par le CIO, est composé de sports qui peuvent comporter une ou plusieurs disciplines. Par exemple : le plongeon et le waterpolo sont deux des quatre disciplines de la natation. Chaque discipline ou sport donne lieu à plusieurs épreuves ou compétitions.

Le CIO peut ajouter ou éliminer du programme tout sport, discipline ou épreuve. Pour figurer au programme, un sport doit répondre à un certain nombre de critères : premièrement, il doit être administré par une Fédération Internationale, respecter la Charte olympique et appliquer le Code mondial antidopage. Pour déterminer son choix, le CIO s'assure ensuite de l'universalité du sport : celui-ci doit être pratiqué dans un certain nombre de pays. Il évalue également plusieurs critères tels que : l'histoire du sport, ses caractéristiques techniques, sa popularité, son éthique, son impact sur l'environnement, etc.

Lors des premiers Jeux Olympiques modernes, à Athènes en 1896, neuf sports sont au programme : l'athlétisme, le cyclisme, l'escrime, la gymnastique, l'haltérophilie, la lutte, la natation, le tennis et le tir.

Depuis, le programme s'est beaucoup modifié. Certains sports ont été ajoutés, certains ont disparu, comme le polo ou le tir à la corde. D'autres tels que le tir à l'arc ou le tennis ont été retirés au début des JO modernes, mais réintroduits dans le programme plusieurs années après.

Le golf, perspectives de démocratisation

«Le premier objectif de tout parcours de golf devrait être de procurer du plaisir et ce au plus grand nombre de joueurs possible, sans égard à leur habileté.»

Bobby Jones, golfeur, USA

La Fédération Internationale de Golf (IGF) comptabilise environ 60 millions de golfeurs dans plus de 120 pays, ce qui en fait l'un des sports les plus populaires au monde.

Le retour du Golf aux JO de Rio ouvre de nouvelles perspectives pour son développement au niveau mondial et sa démocratisation. Dans cette optique, le parcours de Rio créé à Barra de Tijuaca deviendra un équipement public, après les Jeux, donnant ainsi l'occasion au plus grand nombre de jouer au golf.

L'IGF a également aidé à lancer «Rio Street Golf», destiné à 15'000 enfants et adultes. Les balles de golf et les clubs ont été modifiés afin de permettre de pratiquer ce sport dans n'importe quel espace urbain, offrant ainsi davantage de possibilités et une approche plus ludique.

Ces différentes actions ont pour but de démocratiser le golf et de diffuser plus largement ses valeurs, qui sont l'honnêteté, le respect et l'intégrité.

→ www.riostreetgolf.com

Le rugby, nouvelle version

«Le meilleur moyen d'atteindre son objectif au rugby, est d'aider les autres à atteindre le leur.»

Johnny Wilkinson, rugbyman, GBR

Le rugby figurait aux éditions des JO de 1900, 1908, 1920 et 1924, sous sa forme traditionnelle à quinze joueurs. Il fait sa réapparition aux JO de 2016 dans la version plus intense de sept joueurs pour deux mi-temps de sept minutes.

Le programme «Get Into Rugby» de l'International Rugby Board (IRB) a pour objectif de diffuser ce sport et ses valeurs : intégrité, enthousiasme, respect, solidarité et discipline. 460'000 enfants ont participé à ce projet en 2014, dans le monde entier, et leur nombre va croissant.

En plus des souvenirs du spectacle inoubliable des matchs menés par les meilleurs joueurs de rugby, les JO laisseront à la population de Rio le premier terrain de rugby de plage semi-permanent.

→ www.getintorugby.worldrugby.org

L'héritage de Rio 2016

« Le succès olympique se mesure non au nombre de médailles obtenues, mais à l'héritage qui perdure. »

Unis par la passion – rapport officiel de la candidature de Rio 2016, septembre 2010.

Education

Inspirer la jeunesse et renforcer l'offre sportive



Une activité du programme d'éducation « Transforma ».

Le gouvernement brésilien a mis en place des actions visant à accroître l'éducation sportive par des programmes ou infrastructures sportives et débloqué de nouveaux budgets. Jusqu'à 11 000 jeunes athlètes brésiliens de talent qui ne bénéficient pas de sponsors privés se verront offrir une bourse d'ici 2018. De plus, le Centre d'entraînement olympique offrira des bourses à des athlètes et des entraîneurs du monde entier.

Le programme **Transforma**, lancé en 2004, a pour but de propager l'esprit et l'inspiration olympique. Il est principalement destiné aux enseignants d'éducation physique, aux coordinateurs de formation et à d'autres acteurs clés dans la diffusion des connaissances. Il donne l'occasion aux élèves de découvrir de nouveaux sports, de développer leur esprit de solidarité et d'adopter les principes d'une vie saine et active, de manière durable. Ce programme touche deux millions d'enfants et est renforcé par du matériel pédagogique en ligne et des forums. De plus, il offre des démonstrations sportives publiques gratuites.

Toutes ces actions ont pour but de relancer la passion pour le sport auprès des 65 millions de jeunes Brésiliens de moins de 18 ans. Le spectacle inoubliable des compétitions inspirera non seulement le Brésil, mais les 400 millions de jeunes du continent.

→ www.rio2016.com/educacao/quem-somos

Transports

Un réseau de transports en commun plus fluide

À l'approche des Jeux, le réseau des transports publics de la ville de Rio s'est amélioré et étendu, offrant des transports en commun sûrs, fiables et rapides, pour se rendre sur le lieu des compétitions.

Un réseau de bus rapides avec une voie réservée (BRT) parcourt 52 km et une nouvelle ligne de métro de 58 km y est reliée. Ceci permet de mieux desservir certaines zones périphériques, offrant aux communautés concernées un gain de temps et un regain de confort considérables.

Les JO sont un catalyseur de ces changements, qui font passer l'accès de la population de Rio aux transports publics de 19 % en 2009 à 63 % en 2016. Les JO laissent ainsi à la ville, un héritage qui aura un grand impact social.

Hébergement

Amélioration de l'offre et de nouveaux logements pour la communauté

La ville de Rio, lors de son célèbre carnaval et des grandes manifestations sportives, a prouvé sa capacité à absorber un nombre important de visiteurs.

Toutefois, afin de pallier la demande de 40 000 chambres, la zone portuaire a été rénovée, servant de port d'attache à de grands paquebots de croisière.

Ces hôtels flottants, ainsi qu'une plate-forme communautaire, viennent compléter l'offre existante. Les JO ont donné une impulsion à l'industrie hôtelière, améliorant sa qualité et augmentant sa capacité de 50 %.

Le village olympique, avec ses 31 bâtiments, ses 4,7 km de piste cyclable, 72 000 m² d'espaces verts et 5 500 m² de lac, peut héberger 17 950 personnes. Après les Jeux, ces bâtiments répondront à la demande croissante de logements, dans cette partie de la ville.

L'héritage de Rio 2016

Infrastructures sportives

Nouvelles installations pour les activités sportives et culturelles



Plan du site.

Sur les 33 installations nécessaires aux Jeux, 18 existaient déjà lors de la candidature de Rio et perdureront après les festivités. À ces structures existantes, dont la plupart ont été rénovées pour l'occasion, s'ajoutent des installations temporaires et dix nouvelles installations permanentes, qui formeront l'héritage des JO pour le développement du sport.

Le Parc Olympique de **la Barra**, sera transformé en un grand Centre d'Entraînement Olympique (CEO) destiné aux étudiants et athlètes. Certaines de ces infrastructures pourront également accueillir des manifestations sportives et culturelles.

De ces neuf installations, sept seront permanentes : les trois stades de l'Aréna Carioca, l'Aréna du Futur, le Centre Olympique de Tennis, le Centre Aquatique Maria Lenk et le vélodrome. Sur le site de **Deodoro**, les installations pour le BMX et le canoë se transformeront en un centre pour les sports extrêmes et les loisirs, dans l'une des régions les plus peuplées et les plus jeunes de la ville. Le Centre de Tir, le grand centre d'entraînement Aréna de la Jeunesse, le Centre Aquatique, le Centre Olympique de Hockey, le Centre de Tir, le Centre Olympique d'Équitation et une partie du Stade de Deodoro feront partie de l'héritage permanent.

À **Copacabana**, le Stade de Lagoa abritera des logements pour les athlètes en entraînement, une nouvelle tour d'arrivée et un nouveau hangar à bateaux.

À **Maracanã**, le célèbre Sambodrome du carnaval sera rénové. La revalorisation de ce lieu symbolique est un héritage important, assurant la revitalisation de ses alentours.

Écologie

Préserver le patrimoine naturel

Fier de ses forêts dont les biodiversités sont les plus riches de la planète, le Brésil met tout en œuvre pour réaliser des Jeux écologiques avec un plan d'approvisionnement en énergie renouvelable à 100 %.

L'accent est mis sur l'assainissement des eaux, comme par exemple celles de la baie de Guanabara, où se déroulent les compétitions de voile, ainsi que celle des fleuves, lagunes et lacs.

Les déchets sont traités par le Centre Seropédica, l'un des plus modernes d'Amérique du Sud, dont la capacité est augmentée. Une technologie efficace évite également la contamination des sols.

La plantation de 24 millions d'arbres servira à compenser les émissions de carbone. Ces efforts seront soutenus par une sensibilisation et responsabilisation de la population.