

# LES JEUX OLYMPIQUES DE RIO 2016

9-15

AC

ACTIVITÉS  
CRÉATRICES  
ET MANUELLES

AV

ARTS VISUELS

L

LANGUES

MSN

MATHÉMATIQUES  
ET SCIENCES  
DE LA NATURE

SHS

SCIENCES  
HUMAINES  
ET SOCIALES



# Les Jeux Olympiques de Rio 2016

## Fiche d'activités

### Introduction

Les Jeux Olympiques modernes existent depuis 1896. Basée sur des valeurs communes et des rituels qui ne changent pas, chaque édition des Jeux a cependant une identité propre, conséquence de la culture du pays hôte et du contexte dans lequel les JO s'inscrivent.

En travaillant sur une édition des Jeux, il est ainsi possible d'aborder l'expression de la différence au sein d'un événement universel comme les Jeux Olympiques.

#### CETTE FICHE MET EN ÉVIDENCE :

- La manière dont s'exprime la particularité de l'édition de Rio 2016.
- L'évolution du programme olympique, avec deux nouveaux sports présents à Rio.
- L'importance portée aux aspects liés à l'héritage dans les processus de candidature aux Jeux Olympiques aujourd'hui.

Ce document est complémentaire à la Fiche info consacrée au même thème.

→ À télécharger sur [www.olympic.org/pedagogie](http://www.olympic.org/pedagogie)  
> Ressources pédagogiques

### Sommaire

**Activité 1 :** Généralités 2

**Activité 2 :** Les sports au programme 3

**Activité 3 :** Perspectives 4

**Activité 4 :** Identité visuelle 6

**Annexes :** 8

## Activité 1

## Généralités

## Exercice 1

## Les villes hôtes des Jeux Olympiques

## Objectif

Cet exercice permet aux élèves de revoir quelques notions de géographie en ayant une vue d'ensemble des pays et villes ayant accueilli les JO modernes.

## Matériel nécessaire

Beamer, ciseaux.

Chaque ville a le droit de déposer sa candidature, 9 ans avant les Jeux, pour devenir la ville hôte des Jeux Olympiques d'été ou d'hiver. C'est une procédure conséquente qui demande un grand engagement de la part non seulement d'une ville, mais de tout un pays. Certains pays, et même certaines villes, ont pu accueillir deux ou même trois fois les JO au cours de l'histoire.

- Avant l'exercice imprimer et découper les listes des villes hôtes en annexe.
- Constituer des groupes de trois élèves et projeter la carte du monde, disponible en annexe, ou imprimez-la en grand format.
- Demander aux élèves, individuellement ou par groupe de deux, de situer les noms des villes et pays sur la carte. S'il s'agit d'une carte imprimée, hachurer les territoires correspondants.

## POUR LES PLUS GRANDS (12-15 ANS)

- Séparer le nom des villes du pays avant de les distribuer, ou ne distribuer que le nom des villes et demander aux équipes de noter le nom du pays correspondant, dans la case vide.

## Exercice 2

## Rio 2016 en quelques chiffres

## Objectif

Les JO de Rio attirent beaucoup de monde et font appel à des ressources matérielles et humaines importantes. Cet exercice permet aux élèves de prendre conscience de cette organisation colossale.

- Imprimer le document en annexe. Séparer les deux colonnes en découpant une ligne sinueuse, afin de faciliter la reconstitution du document. Découper les éléments.
- Constituer des équipes de trois ou quatre élèves. Leur demander de reformer les paires en reliant chaque nombre à l'élément correspondant.
- Une fois l'exercice terminé, ouvrir un débat. Provoquer des commentaires et réactions, auprès des élèves, par rapport aux résultats trouvés. Sonder le groupe : quels chiffres les ont le plus impressionnés ?

## POUR LES PLUS GRANDS (12-15 ANS)

- Séparer les colonnes par une coupe droite. Laisser les élèves chercher des compléments d'information sur internet, par exemple sur le site officiel : → [www.rio2016.com](http://www.rio2016.com)
- Une fois l'exercice terminé, ouvrir un débat. Provoquer des commentaires et réactions, auprès des élèves, par rapport aux résultats trouvés. Demander à chaque groupe de trouver une donnée ou chiffre complémentaire pertinent, en lien avec les JO de Rio ou le Brésil, et de le mentionner à leurs camarades.



## Le saviez-vous ?

Si on empilait tous les classeurs et dossiers de la candidature de Rio de Janeiro pour les Jeux d'été de 2016, on atteindrait une hauteur de 2,5 mètres !



## Activité 2

### Les sports au programme

#### Exercice 1

#### Les sports olympiques

##### Objectif

Cet exercice permet de reconnaître les sports olympiques, en exerçant l'identification de pictogrammes.

Les sports olympiques peuvent comporter une ou plusieurs disciplines. Par exemple : le BMX, le cyclisme sur piste, le cyclisme sur route et le vélo tout-terrain sont des disciplines du cyclisme. Il peut y avoir une ou plusieurs épreuves ou compétitions dans chaque sport ou discipline. Exemple : le 100 m hommes et le 100 m femmes sont des épreuves de l'athlétisme. Une épreuve donne lieu à un classement et à une remise de médailles.

- Regarder en classe les pictogrammes du programme olympique de Rio 2016 (voir annexe).
- Constituer des équipes de 3 ou 4 élèves, sept équipes au maximum. Leur demander de noter le nom des sports et disciplines olympiques en s'aidant des pictogrammes. Leur laisser dix minutes pour se préparer. Tirer au sort l'ordre de passage des équipes. Chaque équipe mentionne un sport ou discipline, jusqu'à ce que les élèves arrivent au bout de leurs propositions.
- Compter les points, élire les équipes ayant gagné l'or, l'argent et le bronze, sur un podium.
- Questions finales à trois points, par réponse :  
Quels sont les deux nouveaux sports qui seront présents à Rio en 2016 ?  
→ Le golf et le rugby.  
Depuis quand avaient-ils disparu du programme des Jeux Olympiques ?  
→ 1. Le golf – 1904.  
→ 2. Le rugby – 1924.

#### POUR LES PLUS GRANDS (12-15 ANS)

- Faire l'exercice sans les pictogrammes.
- Demander quelles sont les différences entre un sport, une discipline et une épreuve et leur demander de donner quelques exemples.

#### Exercice 2

#### Le programme olympique

##### Objectif

Cet exercice permet aux élèves de comprendre comment un sport s'inscrit au programme olympique.

Pour figurer au programme olympique, un sport doit répondre à un certain nombre de critères : premièrement, il doit être administré par une Fédération Internationale, respecter la Charte olympique et appliquer le Code mondial antidopage. Pour déterminer son choix, le CIO s'assure ensuite de l'universalité du sport : celui-ci doit être pratiqué dans un certain nombre de pays. Il évalue également plusieurs critères tels que : l'histoire du sport, ses caractéristiques techniques, sa popularité, son éthique, le fait qu'il respecte l'égalité, son impact sur l'environnement, etc.

- Demander aux élèves de penser à leur sport préféré. Interroger un élève et demander à tous ceux qui considèrent ce sport comme étant leur sport de prédilection de lever la main. Demander au petit groupe si le sport mentionné figure au programme olympique.
- Dans l'affirmative ; quels sont, selon eux, les points forts de ce sport ?  
→ Universalité, valeurs, écologie, technique, popularité, etc.  
Dans le cas contraire, quelles seraient les raisons qui l'excluent du programme ? Faire le tour de la classe afin que chacun puisse s'exprimer.  
Leur demander quels autres sports ils aimeraient voir figurer au programme des JO.
- Demander à chacun de dessiner un pictogramme d'un sport ne figurant pas au programme olympique, sur le modèle des pictogrammes des Jeux de Rio.

#### POUR LES PLUS GRANDS (12-15 ANS)

- Demander aux élèves de choisir un sport ou discipline figurant au programme olympique et le présenter en classe, par groupe de 2 ou 3. Mentionner à chaque fois ; une brève histoire du sport, une présentation du sport, les valeurs qu'ils véhiculent et un événement ou athlète qui a marqué l'histoire de ce sport. Compléter la présentation par quelques illustrations.

## Activité 3

## Perspectives

## Exercice 1

## Organiser les JO et accueillir les athlètes et les visiteurs

## Objectif

Cet exercice permet aux élèves de prendre conscience des ressources et moyens nécessaires pour accueillir une manifestation de grande envergure, comme les JO. Il pousse également la réflexion sur les conséquences et bénéfices d'un tel événement pour la ville hôte et le pays tout entier.

- Demander à la classe quels sont, selon eux, les éléments nécessaires pour organiser les JO dans une ville, en considérant l'affluence de spectateurs et les plus de 10'000 athlètes qui participent aux JO.
  - Beaucoup de logements, infrastructure hôtelière.
  - De l'expérience dans la gestion de manifestations d'envergure.
  - Des transports en commun pouvant absorber un nombre important de personnes.
  - Un système de sécurité efficace.
  - Des infrastructures existantes, ou des ressources pour en construire.
  - Des ressources financières ou des investisseurs pour assurer les constructions.
  - Un système de gestion des déchets.
  - Beaucoup de main-d'œuvre, des volontaires.
  - Un village olympique, pour les athlètes.
  - De quoi restaurer tous les visiteurs et athlètes.
  - Une politique stable, pacifique.
  - Etc.

- Selon eux quels sont les bénéfices pour la ville hôte et le pays tout entier, pendant les Jeux et après? Ils peuvent s'aider de la liste précédente, mais doivent aussi trouver d'autres éléments.
  - Les infrastructures construites pour les Jeux Olympiques peuvent servir ultérieurement : infrastructures sportives, infrastructures urbaines, nouveaux appartements, transports, etc.
  - Les échanges enrichissants entre différentes cultures.
  - De nouvelles connaissances ou amis, du monde entier.
  - Un spectacle inoubliable tout près de chez soi.
  - De nouvelles expériences professionnelles, même en étant volontaires.
  - Une promotion pour le tourisme, car le monde entier regarde les JO.
  - Une amélioration de la santé et des conditions physique par la pratique du sport.
  - Un souvenir inoubliable et la fierté d'avoir été choisi en tant que ville/pays hôte.
  - L'apprentissage de nouveaux sports.
  - Des exemples qui inspireront jeunes et moins jeunes pour l'avenir.

## POUR LES PLUS GRANDS (12-15 ANS)

Les réponses devront être aussi complètes que possible. Leur demander de hiérarchiser les listes par ordre d'importance. Leur demander également de citer quelques héritages olympiques existants.



## Activité 3

## Perspectives

## Exercice 2

## Le village olympique

## Objectif

Cet exercice permet aux élèves de prendre conscience de l'importance du village olympique et de mieux appréhender les vraies dimensions qui se cachent derrière le mot «village».

- Demander à la classe combien d'athlètes participent aux JO de Rio.  
→ Environ 10'500.
- Où sont logés tous ces athlètes ?  
→ Dans le village olympique.
- Demander aux élèves ce qu'est le village olympique. De quoi les athlètes pourraient-ils avoir besoin ?  
→ Le village olympique est le lieu où résident les athlètes et leur entourage pendant la durée des Jeux. Il est situé de préférence dans les environs des installations sportives et son accès n'est permis qu'aux personnes ayant une accréditation spéciale.  
→ À Rio, le village olympique, situé non loin des lieux de compétitions, est composé de 34 immeubles résidentiels avec une capacité de 17'700 lits. Le village comporte, en plus des logements : un gymnase, des espaces de détente, des salles de réunion, des restaurants, des cafés, un centre commercial, des boutiques, une banque, etc.
- Qu'est-ce qui est important ?  
→ Que les athlètes puissent s'entraîner, se sentir à l'aise, se détendre pour trouver la concentration et l'équilibre nécessaire pour donner le meilleur d'eux-mêmes pendant les épreuves.
- Qu'est-ce qui en fait un lieu exceptionnel ?  
→ Il y a beaucoup de sports et de pays représentés aux JO, cela donne un mélange de personnalités et de talents dont la variété est exceptionnelle. C'est une chance formidable pour tous ces athlètes de se rencontrer et d'échanger, en ayant tous la même passion commune : le sport.
- Quel est le bénéfice pour la communauté, après le Jeux ?  
→ De nouveaux logements fonctionnels et prestigieux seront disponibles.

## POUR LES PLUS GRANDS (12-15 ANS)

Les réponses devront être aussi complètes que possible. Leur demander de hiérarchiser les listes par ordre d'importance. Leur demander également de citer quelques héritages olympiques existant.

- Demander quelles autres infrastructures vont être construites pour les JO de Rio et quel sera l'héritage pour la ville. S'arrêter un moment sur la notion d'«héritage» et parler de l'importance de cet élément dès la candidature<sup>1</sup> :
  - Une ligne de métro.
  - Une ligne de bus à voie rapide.
  - De nouvelles installations sportives et stades feront partie de l'héritage permanent : les trois stades de l'Aréna Carioca, l'Aréna du Futur, le Centre Olympique de Tennis, le Centre Aquatique Maria Lenk et le vélodrome, le Centre Aquatique, le Centre Olympique de Hockey, le Centre de Tir, le Centre Olympique d'Équitation et une partie du Stade de Deodoro, etc.



1. [www.olympic.org/documents/olympism\\_in\\_action/legacy/2013\\_brochure-heritage.pdf](http://www.olympic.org/documents/olympism_in_action/legacy/2013_brochure-heritage.pdf)

[www.olympic.org/olympic-legacy](http://www.olympic.org/olympic-legacy)

## Activité 4

## Identité visuelle

## Exercice 1

## La représentation stylisée du Brésil et de Rio de Janeiro

## Objectif

Cet exercice permet aux élèves d'appréhender le processus de schématisation d'un tout complexe, en quelques éléments emblématiques facilement identifiables, et de repérer ces éléments.

- Demander aux élèves de trouver des éléments positifs qui symbolisent le Brésil et plus particulièrement Rio de Janeiro. Il peut s'agir d'un petit détail comme d'un élément plus général. Leur demander de penser à l'architecture, à la faune, à la flore, aux paysages, aux habitants du pays, etc.

Répertorier une douzaine d'éléments sur une grande feuille ou au tableau.

Pour les plus grands, demander un élément par élève.

- Regarder ensemble ce clip (15 secondes) :  
→ [www.rio2016.com/fr/en-savoir-plus/design-des-jeux/look](http://www.rio2016.com/fr/en-savoir-plus/design-des-jeux/look)
- Quels éléments les élèves ont-ils pu reconnaître ? Repérer ceux qui figuraient sur la liste. Quels sont les éléments surprenants ou inattendus ?

## Exercice 2

## Analyse d'un élément de l'identité visuelle des Jeux de Rio

## POUR LES 7-12 ANS : LES MASCOTTES DES JEUX

## Objectif

Cet exercice permet aux élèves d'appréhender le processus de personnification d'un tout complexe, comme par exemple la faune et la flore brésilienne, en deux mascottes porteuses d'éléments emblématiques facilement identifiables.

Site internet des mascottes de Rio 2016 (en anglais et portugais) :

→ [www.rio2016.com/mascots/#!fun](http://www.rio2016.com/mascots/#!fun)

Vidéo :

→ [www.youtube.com/watch?v=TOGMbUFEG\\_M&index=2&list=PLNv6oVicHp4A5eUUGvCEdIIE8M89se-mD](http://www.youtube.com/watch?v=TOGMbUFEG_M&index=2&list=PLNv6oVicHp4A5eUUGvCEdIIE8M89se-mD)

- Regarder en classe les mascottes des Jeux, en image fixe ou animée, quels éléments reconnaît-on ?  
→ Vinicius (Jeux Olympiques) : oiseaux, animaux-félin, oiseau.  
Tom (Jeux Paralympiques) : flore, feuillage vert.
- Demander à la classe de trouver des adjectifs pour qualifier ces personnages ?  
→ Sympathique, inquiétant, souriant, ennuyeux, banal, original, drôle, communicatif, etc.
- Lire à haute voix la phrase : « Vinicius peut courir plus vite, voler plus haut, être plus fort. » À quoi cette phrase leur fait-elle penser ?  
→ La devise olympique : « Citius Altius Fortius » (plus loin, plus haut, plus fort).



## Activité 4

### Identité visuelle

#### POUR LES 12-15 ANS : LA MARQUE OLYMPIQUE

Les piliers d'une marque sont des lignes directrices qui déterminent l'essence de valeurs centrales et emblématiques d'une entité complexe. Pour les JO de Rio, ces piliers vont servir de guide et d'inspiration pour toute la conception de l'identité visuelle, de la marque à la typographie.

- Une marque est un logo qui représente une entité plus large. Par exemple, le logo figurant les cinq anneaux olympiques entrelacés est la marque du CIO.

- Indiquer aux élèves que les piliers de la marque de Rio 2016 sont :
  - Passion et transformation.
  - Énergie contagieuse.
  - Esprit olympique.
  - Nature exubérante.
  - Diversité harmonieuse.
- Demander à la classe d'expliquer ces termes.
  - Voir fiche info « Les JO de Rio 2016 ».
- Regarder ensemble la marque (l'emblème) de Rio 2016. Demander aux élèves de la décrire et d'expliquer ce qu'elle représente.
  - Trois personnages qui font une ronde en se tenant la main.
- Que symbolisent-ils ?
  - La célébration des Jeux dans la joie et l'harmonie, entre différents peuples, athlètes, etc.
- Quels « piliers » reconnaissent-ils, et pourquoi ?
  - Énergie contagieuse.
  - Esprit olympique.
  - Diversité harmonieuse.

- À quoi pourraient être associées les couleurs ?
  - Couleurs chaudes : caractère festif et chaleureux des Brésiliens.
  - Bleu : couleur de la mer, qui borde Rio de Janeiro.
  - Vert : couleur de la nature. Rio a la plus grande forêt urbaine du monde.
- Quel élément emblématique de la ville de Rio reconnaît-on ?
  - Le Pain de Sucre.

#### Variante :

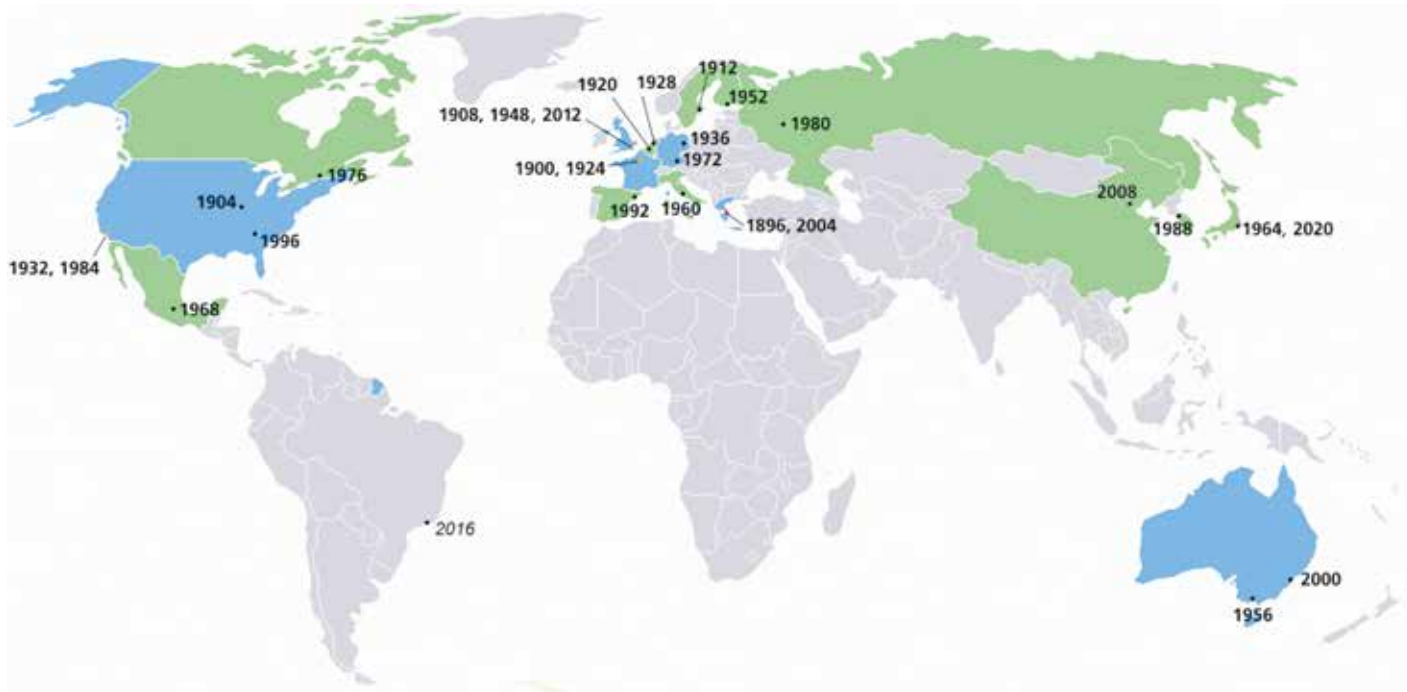
Comparer la marque de Rio 2016 avec la marque d'une édition précédente des Jeux Olympiques et lancer une discussion sur les éléments culturels liés au pays ou à la région qui organise les Jeux.





**Annexes**

**Activité 1 – Exercice 1: Les villes hôtes des Jeux Olympiques 1/2**



- Pays ayant accueilli les Jeux Olympiques d'été une fois
- Pays ayant accueilli les Jeux Olympiques d'été deux fois ou plus
- Villes ayant accueilli les Jeux Olympiques d'été une fois
- Villes ayant accueilli les Jeux Olympiques d'été deux fois ou plus

**Inscrivez les années pour chacune des éditions des Jeux:**

Athènes – Grèce	Londres – Royaume Unis	Seoul – Corée du Sud
Paris – France	Helsinki – Finlande	Barcelona – Espagne
St Louis – USA	Melbourne – Australie	Atlanta – USA
Londres – Royaume Unis	Rome – Italie	Sydney – Australie
Stockholm – Suède	Tokyo – Japon	Athens – Grèce
Antwerp – Belgique	Mexico City – Mexique	Beijing – Chine
Paris – France	Munich – FRG – Allemagne	Londres – Royaume Unis
Amsterdam – Pays Bas	Montreal – Canada	Rio de Janeiro – Brésil
Los Angeles – USA	Moscow – Russie	
Berlin – Allemagne	Los Angeles – USA	

**Annexes****Activité 1 – Exercice 1: Les villes hôtes des Jeux Olympiques 2/2****Réponses****1896** Athènes – Grèce**1900** Paris – France**1904** St Louis – USA**1908** Londres – Royaume Unis**1912** Stockholm – Suède**1920** Antwerp – Belgique**1924** Paris – France**1928** Amsterdam – Pays Bas**1932** Los Angeles – USA**1936** Berlin – Allemagne**1948** Londres – Royaume Unis**1952** Helsinki – Finlande**1956** Melbourne – Australie**1960** Rome – Italie**1964** Tokyo – Japon**1968** Mexico City – Mexique**1972** Munich – FRG – Allemagne**1976** Montreal – Canada**1980** Moscow – Russie**1984** Los Angeles – USA**1988** Seoul – Corée du Sud**1992** Barcelona – Espagne**1996** Atlanta – USA**2000** Sydney – Australie**2004** Athens – Grèce**2008** Beijing – Chine**2012** Londres – Royaume Unis**2016** Rio de Janeiro – Brésil

## Annexes

## Activité 1 – Exercice 2: Rio 2016 en quelques chiffres

## Quelques chiffres

1 <sup>er</sup>	Jeux en Amérique du Sud	8 514 876 km <sup>2</sup>	Surface du Brésil
2	Nouveaux sports au programme	1896	Date des premiers Jeux Olympiques modernes
4	Zones de compétition	45 000	Volontaires
2.5m	Hauteur totale des classeurs empilés de la candidature de Rio 2016	12 000	Relayeurs de la torche
2.38m	Hauteur record du saut en hauteur de Ivan Ukhov, médaillé d'or aux Jeux Olympiques de Londres 2012	25 000	Balles de tennis
17	Jours	28 000 km	Distance parcourue par le relais de la flamme à travers le Brésil
33	Lieux de compétitions	34 000	Lits
42	Disciplines sportives	60 000	Cintres
206	Comités Nationaux Olympiques représentés	100 000	Chaises
306	Événements	7.5 millions	Billets
315	Chevaux	11 millions	Repas servis durant les Jeux
10 500	Athlètes		



**Annexes**

Activité 2 – Exercice 1: Les sports au programme

